

Худож. лит., 1986. - С. 183-189.

7. Тукай Г. Стихотворения и поэмы. Автобиографическая проза; пер. с татар. В. Думаевой-Валиевой / Рос. фонд культуры. - М.: ИНСАН, 2003. - 159 с.

8. Тукай Г. Избранная проза. - Казань: Татар. кн. изд-во, 1992. - 128 с.

9. Туишев Ю.А. Общественно-педагогическая деятельность Габдуллы Тукая. - Казань, тат.книж.изд., 1963. - 110с.

10. Слово о Тукае: Писатели и ученые о татарском народном поэте. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1986. - 431 с.

УДК 378

**Мирзагитова А. Л.**

старший преподаватель кафедры теории и методики обучения  
праву и правоведения, FGAOU WAUGH «Kazan Federal University»,

Russia, Yelabuga

E-mail: [neahmat@mail.tu](mailto:neahmat@mail.tu)

### **ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ИСТОРИИ**

Аннотация. В статье сформулированы основные аспекты формирования профессионально-дидактической культуры учителя истории. Актуализировано понятие педагогической ответственности педагога как элемента профессионально-дидактической культуры.

Ключевые слова: профессиональной-дидактическая культура, педагогическая ответственность, учитель истории.

**Mirzagitova A.L.**

senior teacher of chair theories and techniques of teaching law and jurisprudence,  
FGAOU WAUGH «Kazan Federal University», Russia, Yelabuga

E-mail: [neahmat@mail.tu](mailto:neahmat@mail.tu)

### **FORMATION OF PROFESSIONAL AND DIDACTIC CULTURE OF FUTURE TEACHER OF HISTORY**

Abstract. In article are formulated main aspects of formation of professional and didactic culture of the teacher of history. There is actualized the concept of pedagogical responsibility of the teacher as element of professional and didactic culture.

Keywords: professional-didactic culture, pedagogical responsibility, teacher of history.

Современная действительность характеризуется внешне противоречащими друг - другу процессами интеграции и дезинтеграции, глобализации и локализации, которые пронизывают практически все уровни общественных отношений: от межличностных до международных. Процессы, происходящие на геополитической арене, вызывают изменения в политической, социально-экономической области и духовной жизни общества. Меняется мировоззрение людей, что влечет за собой переоценку человеческих ценностей, изменения отношения к месту человека в мире.

Другой характерной особенностью современной реальности является её бесконтрольное освещение средствами массовой информации. Интернет, телевидение, печатные издания зачастую используются для дистанционного управления массовым сознанием потребителей информации.

В этих условиях остро встает вопрос необходимости подготовки педагогов-профессионалов, способных объективно, критически оценивать информацию,

действительность, самостоятельно проводить причинно-следственные связи, давать аргументированную оценку событиям, опираясь исключительно на факты. Сегодня система общего образования требует специалистов, обладающих высоким уровнем профессиональной компетентности, включая владение навыками организационной, воспитательной и управленческой работы в ученическом коллективе. Педагог-профессионал должен осознавать ответственность за результаты своей профессиональной деятельности, иметь устойчивую гражданскую позицию, сформированное научное мировоззрение. Совокупность этих качеств и умений составляет основу дидактической культуры будущего учителя.

Таким образом, с учетом требований общества в целом, и современной системы образования в частности, остро встает вопрос необходимости разработки современных технологий, которые бы позволили формировать у студентов – будущих учителей профессионально-дидактическую культуру и обеспечили бы объективную комплексную оценку уровня ее сформированности.

На социально-педагогическом уровне актуальность проблемы обусловлена необходимостью совершенствования содержания подготовки будущих учителей с учетом требований времени. На научно-теоретическом уровне актуальность проблемы выражена в отсутствии разработанных условий формирования профессионально-дидактической культуры будущих учителей. На методическом уровне актуальность проблемы обусловлена необходимостью создания конкретных методических рекомендаций, которые способствовали бы формированию профессионально-дидактической культуры будущего учителя.

Кардинальные изменения в международной, политической, социальной, экономической и других сферах общества обусловили необходимость опережающего развития системы образования на основе интенсификации образовательного процесса [7].

Современное образование должно быть ориентировано на формирование адекватного мировому сообществу уровня общей и профессиональной культуры каждого отдельного человека, уровня умственного развития личности, профессиональной квалификации и профессиональной компетентности. Это невозможно без ориентации на два важных аспекта образовательного процесса: сама личность обучающегося, его личные и профессиональные качества и педагогическая система, задающая цели, содержание, методы формирования личности [3, с.247].

Рассмотрим проблему на конкретном примере подготовки будущего учителя истории и особенностей формирования его профессионально-дидактической культуры.

Историческое сознание представляет собой не только совокупность знаний людей о прошлом, но и их ценностное отношение к историческим фактам, представления о влиянии прошлого на современность и будущее. История, как и многие социально-гуманитарные научные дисциплины, помимо познавательных задач всегда в той или иной степени выполняет идеологическую функцию. Образ прошлого всякий раз модифицируется современностью, происходит переинтерпретация исторических фактов, меняется сама структура объектов исторического интереса. Это обуславливает высокую ответственность учителей истории в процессе трансляции ученикам исторических знаний [2, с.368].

На основе анализа педагогической литературы можно выделить составляющие педагогической ответственности в широком смысле:

1. Правовая ответственность – ее содержание сформулировано в российском законодательстве как «предусмотренная правовыми нормами обязанность педагога претерпевать неблагоприятные для него последствия вследствие неисполнения или ненадлежащего исполнения возложенных на него обязанностей».

2. Моральная ответственность. В психолого-педагогической литературе нет однозначно определенного понятия «моральной ответственности педагога». Однако ее

содержание, в общем виде составляет необходимость самоанализа своей деятельности, самоотчета о результатах этой деятельности, осознание общественной значимости и морального долга перед обществом.

3. Педагогическая ответственность в узком смысле - обеспечение безопасности здоровья и жизни детей в ходе педагогически организованной деятельности, а также ответственность за сущность и содержание обучения, воспитания и развития [6, с.1938].

Необходимость изучения профессионально-дидактической культуры будущего учителя истории обусловлена также теми вызовами, которые предъявляет к педагогической деятельности современная социально-педагогическая действительность. Её характерной чертой является то, что она постоянно воспроизводит новые условия, средства и организационные формы обучения. Профессионально-дидактическая культура является базовой основой педагогической деятельности, которая способствует дальнейшему становлению и саморазвитию профессиональных и личностных качеств учителя истории [5, с. 114-121].

Важно отметить, что современный педагогический процесс характеризуется масштабами. Если раньше дидактика ограничивалась уроком и непосредственно процессом обучения, сегодня перед педагогами ставится более глубокая задача – обеспечить интегрированный образовательный процесс, включающий реализацию как образовательных, так и воспитательных и развивающих задач.

Теоретический и практический анализ педагогической действительности дал возможность сформулировать следующие компоненты формирования профессионально-дидактической культуры будущего учителя истории.

Во-первых, формирование профессионально-дидактической культуры будущего учителя истории возможно только при постоянной актуализации ценностного отношения к педагогической деятельности. Только осознанное отношение к выбранной профессии, понимание ее значимости позволит будущему учителю эффективно и целенаправленно работать над своим профессиональным становлением. Важно сформировать четкое понимание необходимости изучать и преподавать историю. Каждый учитель истории несет двойную ответственность за содержание тех знаний, которые он транслирует ученикам. Во-первых, как педагог он ответственен за точность, полноту, достаточность передаваемых учащимся знаний, актуальность формируемых компетенций. Во-вторых, важно понимание и принятие ответственности за формирование исторической картины мира, которая позволяет обучающимся критически оценивать происходящие в действительности события. Несмотря на обилие источников информации, школа и учитель продолжают оставаться авторитетами в области трансляции знаний. Это объясняется профессионально-практическим подходом к формированию содержания учебных занятий: оно всегда должны быть вариативным и входить в рамки зоны актуальных ценностных ориентаций учеников. Многочисленные исследования показывают, что в школах до сих пор преобладает авторитарный способ обучения. Часто учитель только транслирует готовое содержание, контролирует и оценивает его усвоение. Негативным результатом длительного нахождения учащихся в такой ситуации обучения является условием формирования пассивности, потребительства, безынициативности, неосознанного воспроизводства знаний. Напротив, учителя, использующие гуманистическую модель обучения, обеспечивают на своих уроках активное включение ученика в процесс обучения. Это дает возможность ученику самому оперировать учебным материалом, что закономерно влечет за собой осознанное и прочное усвоение содержания, развитие способности к самообучению, самоорганизации. Только учитель, объективно и полно представляющий историческую картину мира, понимающий взаимосвязь событий, и с ответственностью относящийся к каждому историческому факту может сформировать у учеников осмысленное и критическое отношение к предмету. Кроме того, понимание ответственности за недостоверное, искаженное представление исторической картины

формирует у студентов более серьезную мотивацию к выбору содержания, формы подачи материала, заставляет искать наиболее оптимальные и эффективные варианты проведения занятий, что в совокупности ведет к тщательному, осознанному, не механическому процессу подготовки к занятиям.

Во-вторых, в процессе подготовки будущего учителя истории необходимо сформировать навыки самосовершенствования, что, безусловно, ведет и к формированию потребности в постоянной систематизации вновь получаемых психолого-педагогических знаний. Самосовершенствование – это процесс осознанного, управляемого самой личностью развития, в котором в субъективных целях и интересах самой личности целенаправленно формируются и развиваются ее качества и способности. Это высший уровень совершенствования человека, когда он сам, в своих интересах таким образом выстраивает свое образовательное пространство, что самостоятельно достигает качественно нового уровня развития. Этому способствует активная учебная позиция студентов - будущих учителей истории: изучение педагогической, психологической, методической, исторической и другой литературы вкупе с участием в научно-практических конференциях, профессиональных конкурсах, проектной работе.

Большим преимуществом вуза в процессе подготовки будущих учителей является возможность осуществлять контроль за траекторией развития студентов. Это дает возможность корректировать процесс, давать рекомендации, что позволит будущим учителям уже в процессе профессиональной педагогической деятельности самостоятельно выстраивать траекторию саморазвития уже на основе полученного в вузе опыта.

В-третьих, процесс формирования профессионально-дидактической культуры будущего учителя истории необходимо основывать на принципе интеллектуально и творчески эффективного сотрудничества на основе культурологического подхода [1, с.14]. Суть культурологического подхода можно свести к следующему: развитие и саморазвитие личности должны подразумевать социокультурную контекстность; содержание образования и семейного воспитания должны быть культуроемкими. Кроме того, провозглашаются принципы культурной среды образования и самообразования; организации и управления культуротворческой деятельностью детей и взрослых в образовательных учреждениях; свободы культурного самоопределения и саморазвития личности. Творческое самовыражение, сотрудничество и сотворчество – конструктивные составляющие процесса подготовки будущего учителя [4, с.42]. Ключевую роль играет творческая обстановка в процессе обучения, создание которой возможно при отсутствии внутренних преград творческим проявлениям [8]. Так, развитию познавательной и профессиональной деятельности, творческого самовыражения будущих учителей способствуют специальные задания, которые побуждают к многовариантным решениям.

И, в-четвертых, формирование профессионально-дидактической культуры будущего учителя истории – это процесс системный и личностно-ориентированный. Исходя из целого набора персональных личностных и профессиональных показателей будущего учителя истории возможно построение собственной индивидуальной дорожной карты профессионального роста. Каждый человек уникален: уникальные его личные качества, его способности, профессиональные качества. Также должны быть индивидуальными траектории профессионального становления и развития каждого человека.

Список литературы:

1. Brookfield, S.D. (1987). *Developing Critical Thinkers. Challenging Adults to Explore Alternative Ways of Thinking and Acting*. California Open University Press, pp.1-51.
2. Hendry, G.D., Frommer, M. & Walker, R.A. (1999). *Constructivism and problem-based learning*. *Journal of Further and Higher Education*, 23, P.359-371.

3. Levina E.Y., Akhmetov L.G., Latipova L.N., Mirzagitova A.L., Mirzanagimova F.I., Latipov Z.A., Masalimova A.R. Diagnostics of Educational Activity Quality on the Basis of Qualitative Methods//Asian Social Science.Vol. 11, No. 4, February 2015.pp.246-252.
4. Lipman M. Thinking in education. Cambridge. Cambridge university press, 1991. P.188.
5. Mirzagitova, A.L., Akhmetov, L.G., (2015) Self-development of pedagogical competence of future teacher. International Education Studies; Vol. 8, No. 3; 2015.pp.114-121. DOI: 10.5539/ies.v8n3p114
6. Mirzagitova A.L., Mukhametgaliyeva S.H., Tirigulova R.H. Realization of Competence-based Approach in Preparation of the Competitive Specialist. The Proceedings of 6th World Conference on educational Sciences. - Procedia - Social and Behavioral Sciences. - Volume 191. - 2 June 2015. P.p.1938–1940.
7. Самохин Ю.С. Об ответственности педагога за проектно-исследовательскую работу ученика//Слово. Педагогика. <http://www.portal-slovo.ru/> 30.02.12
8. Файзрахманова А.Л., Файзрахманов И.М. Технология творческих мастерских в подготовке будущего учителя технологии // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1. <http://www.science-education.ru/121-18502>

УДК 37.013.42(045)

**Мокшина Н. Г.**

к. пед. н., доцент кафедры педагогики

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»,  
Россия, г. Елабуга

E-mail: [mokshinang@mail.ru](mailto:mokshinang@mail.ru)

# **ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ**

Аннотация: Данная статья посвящена проблемному обучению студентов, как средству их практико-ориентированной подготовки. Другими словами, проблемное обучение ярко отображает изменение сути образования «От образования на всю жизнь – к образованию через всю жизнь». Автор раскрывает методику проблемного обучения, которая отличается от традиционной тем, что ставит студента в такое положение, когда он вынужден активно применять теоретические знания для решения проблемы и формирования педагогического опыта, т.е. процесс обучения проводится в условиях, значительно приближенных к реальному педагогическому процессу в школе.

Ключевые слова: практико-ориентированная подготовка учителя; практико-ориентированное образование; практико-ориентированный подход; проблемное обучение.

**Mokshina N. G.**

Ph. D, assistant professor

FGAOU WAUGH «Kazan Federal University», Russia, Yelabuga

E-mail: [mokshinang@mail.ru](mailto:mokshinang@mail.ru)

# **PROBLEM LEARNING AS A MEANS OF PRACTICE-ORIENTED PREPARATION OF FUTURE TEACHERS**